

社会の変化と大学教育の変革

これから社会は、Society5.0、予測困難な時代に突入し、社会が大学生に求める力は大きく変化すると思われま

そこで大学教育では、教員が教えることを主体とすることから、学生の学びを主体とし、学ぶ内容と学び方の変革が求められます。



体験する学び

体験することで学ぶことへの関心をもつ



基礎の学び

講義を通じてシステムの土台となる理論を学ぶ



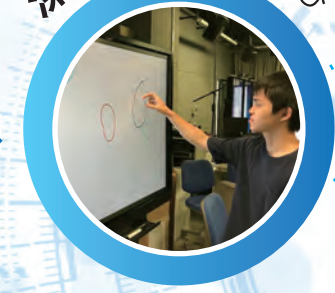
対話的学び

対話を通じて問題解決能力を育てる



主体的学び

自分がやりたいこと学ぶ目的を見つける



深い学び 広い学び

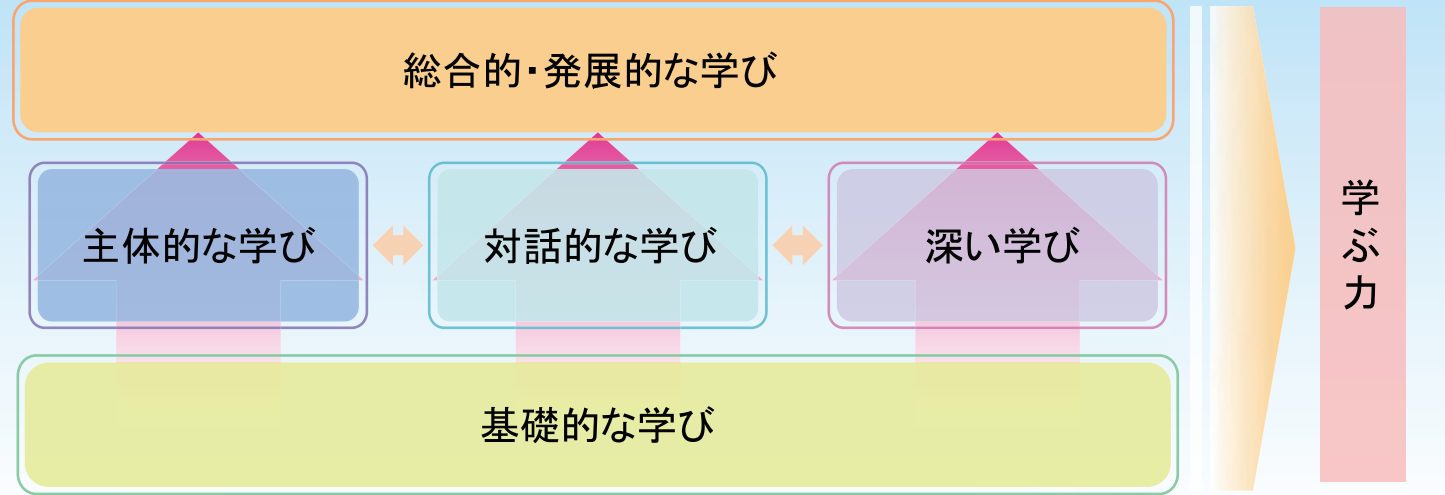
専門性と多様性を持った柔軟な考え方を育む



大学院への進学



社会への進出

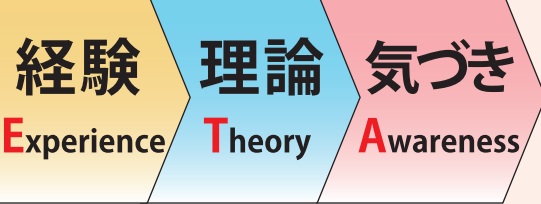


「学び」の根底にある「楽しさ」

これまでの大学での学修は、主に講義で理論 (Theory) を学び、つぎに演習で体験 (Experience) し、気付き (Awareness) を得るというTEAの教育プログラムでした。しかし、本課程では、1回生で学ぶ「メディア処理基礎」にてノートPCを用いたメディア処理体験 (Experience) を通じて、学ぶ楽しさを感じてもらい、その後、「画像メディア処理論」などの講義にて理論 (Theory) を学び、気付き (Awareness) を得るというETAの順序にて授業展開することで、より学生が興味を持って学びやすい教育プログラムとしています。

3回生で取り組む「コラボレーション演習」では、グループで一つの課題に取り組むことで、対話を通して今までに得た知識や技術を発展させ、問題解決能力を育てていきます。また、3回生では、インターンシップで就業体験などをした後、4回生での卒業研究に取り組めます。

ETA学習スタイル



PBL(Project Based Learning) で問題解決能力の向上を図る

<p>Raspberry Pi PBL</p> <p>超小型PC「Raspberry Pi」を用いたPBLとして、Raspberry Pi本体の組立てから、使用するOSのインストールを行い、機械学習を用いてデータサイエンスの課題に挑戦します。</p>	<p>プログラミング PBL</p> <p>プログラミングコンテスト「ACM-ICPC」の予選突破を目指し、C++やPythonでアルゴリズムの勉強をします。主にプログラミングコンテストチャレンジブックを利用してアルゴリズムを学びます。</p>	<p>XR・プロジェクションマッピングPBL</p> <p>プロジェクタやVRなど様々なデバイスを用いて、プログラミングや動画・CG制作を行います。常に新しい技術や表現方法を取り入れ、より多くの人々に楽しんでもらえるコンテンツ制作に取り組んでいます。草津街あかり「あかりART展」コンテストに出展したりもしています。</p>
--	---	---

教員紹介

知能情報メディア課程

専門分野 インタラクション



外村佳伸

TONOMURA Yoshinobu

日常に驚きを、驚きを感動に、感動を日常に

専門分野 音響情報処理



片岡章俊

KATAOKA Akitoshi

音の新しい価値を創出します

専門分野 画像工学



藤田和弘

FUJITA Kazuhiro

よみがえった画像が真実を伝える

専門分野 知能情報学



三好力

MIYOSHI Tsutomu

ひらめくソフトを作りたい

Innovationを巻き起こせ!



専門分野 自然言語処理



渡辺靖彦

WATANABE Yasuhiko

人間の中にある「問い」を研ぎ澄ますシステムは作れるのか

専門分野 知能情報システム/画像認識



菅谷至寛

SUGAYA Yoshihiro

人を助ける知能システムを目指して

専門分野 感性情報学



野村竜也

NOMURA Tatsuya

「ロボット」に感じるの期待?それとも不安?

専門分野 自然言語処理



吉見毅彦

YOSHIMI Takehiko

言葉のわかるコンピュータを目指して

専門分野 地域メディア



岩嶋浩樹

IWASHIMA Hiroki

机上の空論だけではなく実践能力を身につける

専門分野 ソフトウェア工学



山本哲男

YAMAMOTO Tetsuo

高品質なソフトウェアの実現に向けて

専門分野 画像処理



植田祥明

UEDA Yoshiaki

ヒトや機械にとって見やすい画像変換処理の実現を目指して

専門分野 3DCG



曾我麻佐子

SOGA Asako

人の動きが秘めた可能性をさぐる

専門分野 計算機科学



芝公仁

SHIBA Masahito

システムソフトウェアは情報インフラのコアとなる存在

専門分野 教育科学



寄能雅文

KINO Masafumi

人が自分の能力を100%出すことができる社会に

専門分野 推薦システム



奥健太

OKU Kenta

推薦システムで人とコンテンツとの出会いを支援

龍谷大学
先端理工学部
知能情報メディア課程

<https://www.imi.ryukoku.ac.jp/>



詳細はこちら

知能情報メディア課程
Intelligent Media Informatics Course